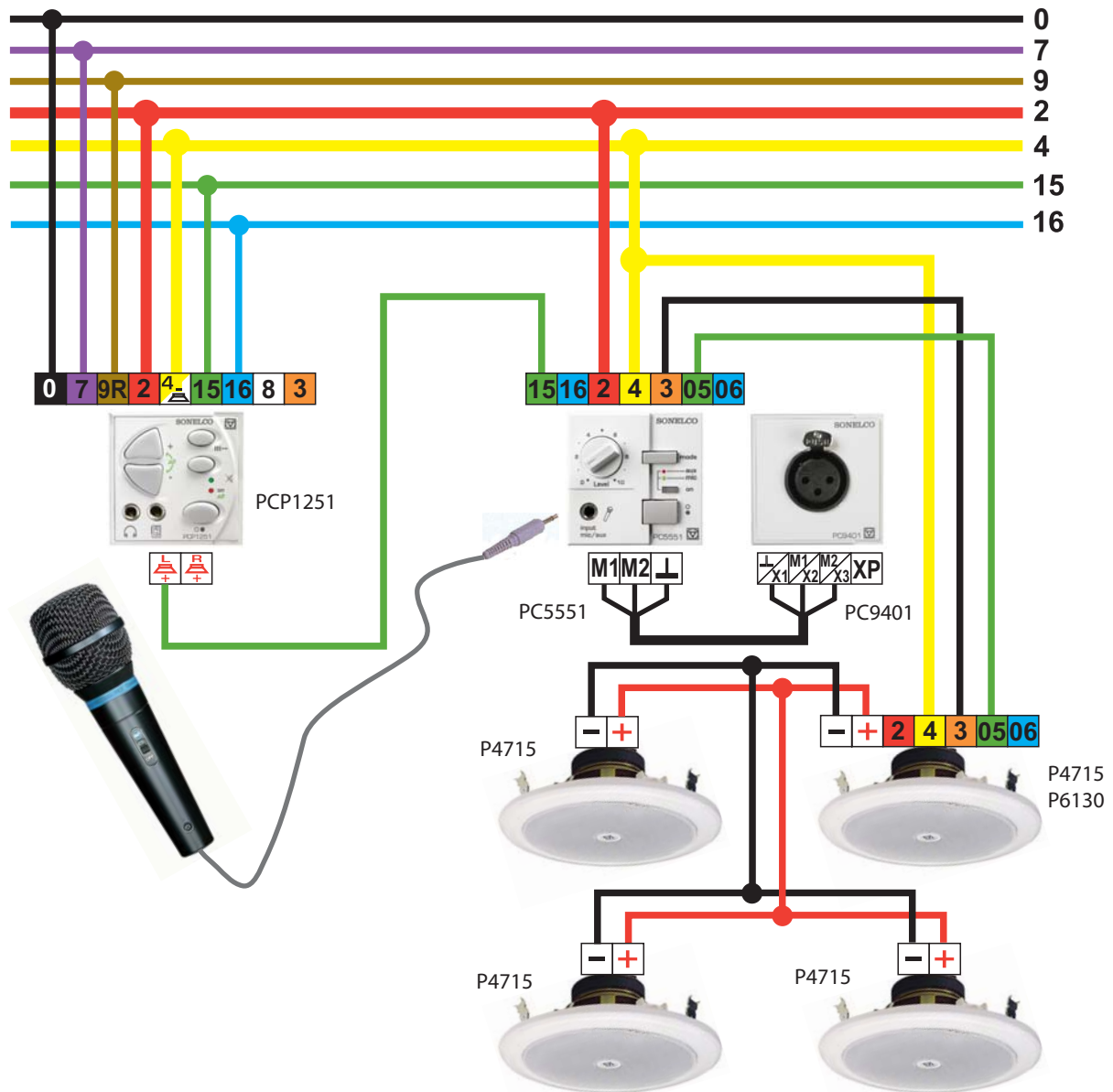


MODULOS Y MANDOS

PREAMPLIFICADOR LOCAL - PC5551 / PCP1251 / PC9401



CABLE A UTILIZAR:

El conexionado a la línea de distribución puede realizarse con cable Mod. P9950 (para instalación mostrada). El mando a utilizar puede ser cualquier otro (dos, cuatro canales; con/sin recepción de avisos), con lo que el cable de línea general y su conexionado dependerá del modelo de mando utilizado.

La línea de SCAN (hilo 0), sólo es necesaria si la instalación dispone de sintonizador Sonelco y se desea realizar el cambio de las emisoras de radio desde los mandos.

La conexión del previo PC5551 al amplificador se realiza con tres hilos conectados a los terminales 3, 4 y 05. Si se colocan más de 2 amplificadores el conexionado será diferente (ver esquema correspondiente).

Conexión de altavoces auxiliares. Se utiliza cable paralelo, conectándolo a la salida de audio del amplificador (terminales A y M), y a las terminales + y - de los altavoces.

El previo también puede conectarse directamente a 1 ó 2 altavoces pasivos de 8 Ohm, en caso de no utilizarse amplificador.

Todas la conexiones de las señales de entrada (micrófono o auxiliar) tanto a través de la regleta posterior como por medio del jack frontal, deben siempre realizarse utilizando cable apantallado, para evitar la captación de zumbidos y señales parásitas.

RECOMENDACIONES DE INSTALACIÓN:

El cableado del sistema debe montarse separadamente de la red eléctrica, según normativa.

No coloque este producto en ambientes húmedos, próximo a focos de calor o en atmósferas potencialmente explosivas

TERMINALES PCP1251:

- 0 - Scan (Si la instalación dispone de sintonizador Sonelco, se puede realizar el cambio de emisoras desde los mandos)
- 2 - Positivo - Entrada de tensión 16 V DC nominales.
- 3 - Salida +16V después del interruptor. (Se conecta si se instalan amplificadores, difusores activos o módulos tras el mando.)
- 4/- - Negativo - Masa de alimentación y común de altavoces.
- 15 - Entrada de audio - Canal 1 Izquierdo - 3 V RMS máx.
- 16 - Entrada de audio - Canal 1 Derecho - 3 V RMS máx.
- 7 - Entrada de audio avisos
- 8 - Entrada de selección de zona. Conectar con el hilo de zona correspondiente Zx proveniente del emisor de avisos (en caso de avisos por zonas)
- 9R - Entrada de llamada general. Conectar con el hilo 9 (en caso de desear recibir llamada general)
- L+ - Salida para altavoz izquierdo
- R+ - Salida para altavoz derecho

TERMINALES PC5551:

- 2 - Positivo - Entrada de tensión 16 V DC nominales.
- 3 - Salida +16V después del interruptor. (Se conecta cuando se instalan amplificadores, difusores activos o módulos tras el mando)
- 4 - Negativo de alimentación y masa de señal.
- 15 - Entrada de audio - Canal 1 Izquierdo - 3 V RMS máx.
- 16 - Entrada de audio - Canal 1 Derecho . 3 V RMS máx.
- 05 - Salida de audio – Canal Izquierdo
- 06 - Salida de audio – Canal Derecho
- M1 - Conexión posterior de señal de micrófono o auxiliar (canal izquierdo)
- M2 - Conexión posterior de señal de micrófono (conexión simétrica), o auxiliar (canal derecho). En caso de utilizar un micrófono con conexión asimétrica a través de la regleta posterior debe cortocircuitarse a masa.
- ⊥ - Masa para entradas de señal (para conexionado posterior)

TERMINALES PC9401::

- ⊥/X1 - Masa (Pantalla)
- M1/X2 – Hilo central (Señal +)
- M2/X3 – Hilo central (Señal -), si la conexión es balanceada / Libre, si la conexión es asimétrica
- XP- Tierra

		MICROFONO	
		Normal	Balanceado
Conexion Trasera			
		Jack mono 3.5mm	Jack estéreo 3.5mm
Conexion Frontal			
		Jack mono 3.5mm	Jack estéreo 3.5mm

NOTA: El módulo auxiliar PC9401 mostrado en el esquema es opcional, para los casos en los que se desee utilizar un micrófono con conector XLR, con el fin de evitar el uso de un adaptador. El esquema mostrado es para un micrófono balanceado. En caso de utilizar un micrófono asimétrico, el terminal M2/X3 debe quedar libre.