

- 1- Led indicador de funcionamiento.
- 2- Led indicador de conexión remota.
- 3- Interruptor de red
- 4- Regleta de conexión a la red
- 5- Regletas de conexión a la instalación de sonido
- 5- Marco embellecedor (se sirve por separado)

**P3270 (230Vac)**  
**P3273 (115Vac)**

### DESCRIPCION

Fuente de alimentación conmutada de 60 VA.

#### Puede utilizarse:

-En grandes instalaciones, como fuente auxiliar, para alimentar una parte de la instalación en combinación con una central de sonido.

-Como fuente de alimentación para una instalación de megafonía.

-Para instalaciones que sólo utilicen como fuentes de sonido los sintonizadores SONELCO de la serie Prestige.

-El encendido de la fuente puede ser manual ó automático:

**Manual**, cuando se enciende mediante el interruptor de ON/OFF (3).

**Automático**, cuando el encendido de la fuente se realiza de forma automática al encender la central de sonido.

### CARACTERISTICAS GENERALES

- Tensión de salida estabilizada y regulada suministrando 16V DC (terminal 2)
- Entrada de red nominal : **P3270** 230V AC (50/60 Hz)  
**P3273** 115V AC (50/60 Hz)
- Protección electrónica contra cortocircuitos y sobrecargas en la alimentación.
- Interruptor bipolar de red (3) para encendido de la fuente.
- Led indicador de funcionamiento de la central (1).
- Led indicador de conexión remota (2), funcionamiento automático.
- Fusible de protección interno de la entrada de red.
- Todos los componentes utilizados en la conexión a la red eléctrica están homologados, cumpliendo las normas CE de seguridad.
- Marcado CE (UNE-EN60065 y CEM)

### CONEXIONADO

La fuente se instalará en una caja de empotrar P9002, o de superficie P9026 preferentemente cercana al lugar donde se sitúe la fuente de sonido.

El conexionado a la red eléctrica se realizará con hilos de 1 mm<sup>2</sup> de sección como mínimo y doble aislamiento.

**NOTA:** Es conveniente que los cables de la red eléctrica estén lo más alejados posible de los circuitos de la central.

#### TERMINALES:

- F-** Fase (**P3270 - 220/230 V AC**) (**P3273 - 115/125 V AC**)
- N-** Neutro **P3270 - 220/230 V AC**) (**P3273 - 115/125 V AC**)
- ⊕** - Tierra (conductor de protección)
- 2-** Positivo - Salida de tensión 16 V DC nominales / 4.5 A máx.
- 4-** Negativo - Masa de alimentación y de señal.
- 1-** Terminal auxiliar para conexión remota de la fuente. (conectar al terminal 2 de la central de sonido.)



**NOTA IMPORTANTE:** Antes de conectar esta central a la Red eléctrica debe desconectarse el Interruptor General de esa instalación para permitir el conexionado con las debidas garantías de seguridad. Bajo ningún concepto debe manipularse la fuente fuera de su caja de empotrar estando conectada a la red de corriente alterna. Asegúrese que ha realizado adecuadamente la conexión de la fuente a tierra.

**CONEXION A LA RED:** A través de la ranura situada en el chasis (a la derecha del interruptor de red) atornillar los cables de red y de tierra a la regleta (4) situada en el circuito impreso.

**CONEXION A LA LINEA:** (Ver esquema). Conectar a las regletas (5) los cables de la línea siguiendo el orden indicado de los terminales con cuidado de no equivocarse en el orden de las regletas, asegurandose de apretarlas hasta el fondo.

#### Para encendido remoto ( debe conectar el terminal 1)

El terminal 1 permite el encendido remoto de la fuente. Se utiliza en caso de instalarla como fuente esclava de una central de sonido.

Para ello dejaremos el interruptor (3) en OFF, y conectaremos el terminal 1 de la fuente al terminal 2 de la central. Al encender la central de sonido la fuente se encenderá automáticamente, iluminandose el Led (1) de **ON** y el Led (2) de **CONTROL**.

#### Para encendido "Local". (terminal 1 sin conectar)

Basta con poner en On el interruptor de ON/OFF (3).

#### Puesta en funcionamiento:

Una vez instalada la central en su alojamiento (caja de empotrar o superficie), atornillar el chasis a la caja y colocar el marco embellecedor (con las tiras de color si se desea). A continuación conectar el interruptor general de la instalación para dar alimentación de red a la central.

**En modo encendido local:** (Terminal 1 sin conectar, o central de sonido apagada) Accionar el interruptor de red (3) y comprobar que se enciende el led de ON (1). El led verde no debe encenderse.

**En modo encendido remoto:** (Terminal 1 conectado al 2 de la central, interruptor de ON/OFF en posición OFF) Encender la central de sonido y comprobar que se enciende el led de ON (1) y el led VERDE (2), indicando encendido remoto.

## INCIDENCIAS DE FUNCIONAMIENTO

**Aviso:** Todas la manipulaciones en la fuente deben hacerse solo por personal técnico especializado y con el interruptor general de la instalación de audio desconectado.

### A - NO SE ILUMINA EL LED 1 (ON) AL ACCIONAR EL INTERRUPTOR DE RED,

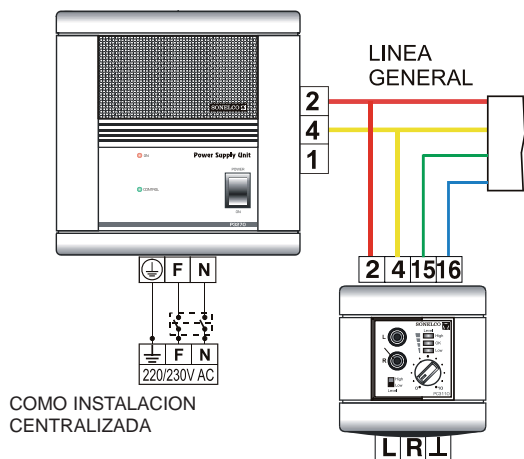
1- Verifique la existencia de tensión de red y la correcta conexión de los cables de red

2- Desconecte la regleta 2,4. Si se enciende el led , la fuente esta bien, indica un cortocircuito en la salida de alimentación (2,4) y debe revisar el cableado

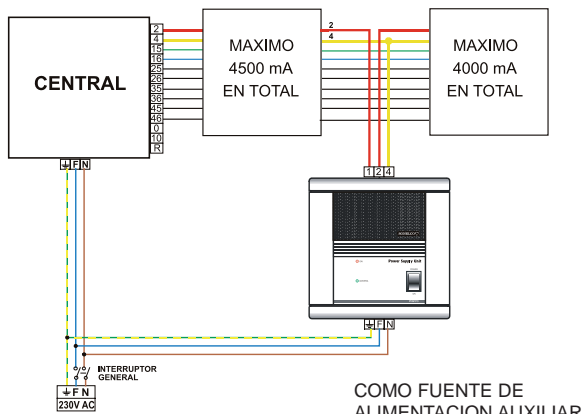
### B - EL LED (ON) parpadea.

1.- La central entra en modo protegido debido a un exceso de carga en sus terminales de alimentación. Revise el cableado de la instalación.. y el nº de modulos conectados a esta fuente. Puede ser que se este sobrepasando la potencia máxima que la fuente puede suministrar.

## EJEMPLOS DE INSTALACION



COMO INSTALACION CENTRALIZADA



COMO FUENTE DE ALIMENTACION AUXILIAR

## CARACTERISTICAS TECNICAS

### ALIMENTACION:

Funcionamiento: 180-264 V AC / 50-60Hz para **P3270**  
92-132 VAC / 50-60Hz para **P3273**

Potencia máxima: 60 VA

Vsalida: regulada entre 16 V ± 5%

Isalida: 4 A max.

Protección electrónica contra cortocircuitos y sobrecargas en salida.

Fusible interno de protección de la fuente de alimentación.

### ENCENDIDO REMOTO

Vmínima en terminal 1: 9V.

Indicador LED (color verde) de activación del encendido remoto.

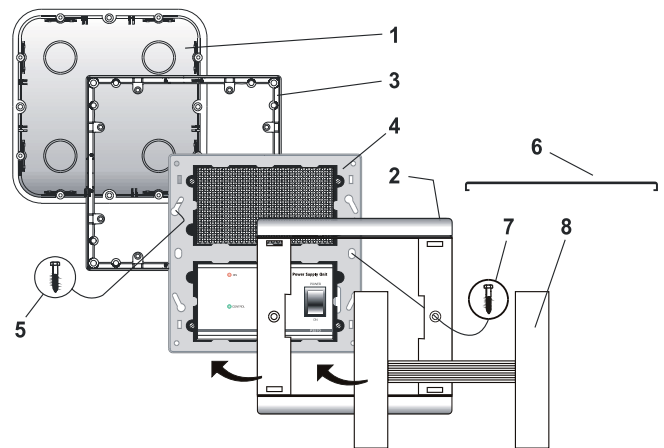
### GENERALES:

Dimensiones máximas: 142 x 146 x 50 mm.

Espacio mínimo para empotrar: 120 x 120 x 40 mm.

Peso: 420 grs.

## RECOMENDACIONES DE MONTAJE



KM9211-01 (BLANCO) KM9211-02 (GRIS ANTRACITA) KM9211-03 (BITONO)

### MARCO FRONTAL DOBLE + SUPLEMENTO PARA CAJAS "SONELCO"

: En la instalación de centrales y fuentes, se recomienda colocar el suplemento (3), con esto se consigue 12mm mas de fondo sobre la caja de empotrar (1) lo que facilita el montaje y una mayor ventilación.

Para el correcto montaje del suplemento:

- Quitar los cuatro tornillos (5) de la caja de empotrar (1)
- Pasar los cables a través del suplemento (3)
- Conectar y atornillar el modulo (4) junto con el suplemento (3) a la caja de empotrar (1)
- Posicionar el marco (2) sobre el chasis (4) y presionar
- Colocar los tornillos laterales (7)
- Colocar las tapetas (8) sobre los laterales (2)
- Opcionalmente se pueden colocar embellecedores (6)



## RECOMENDACIONES DE INSTALACION

En el Esquemario General de Sonelco , encontrará esquemas de conexionado y las secciones de cable recomendables para la instalación de audio. No coloque este producto en ambientes húmedos , próximo a focos de calor o en atmósferas potencialmente explosivas

El conexionado a la red de energía eléctrica , instalación, sección de cable, y canalización se hará de acuerdo a las directivas y normas específicas de cada país .

Sonelco recomienda la instalación de un interruptor general específico para la instalación de sonido. (Véase ejemplo de instalación)

**Sonelco declina cualquier responsabilidad que se pudiera derivar por un uso inadecuado del producto o instalación no acorde a la recomendada.**