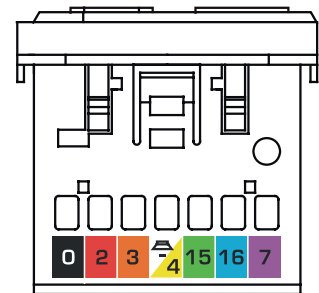
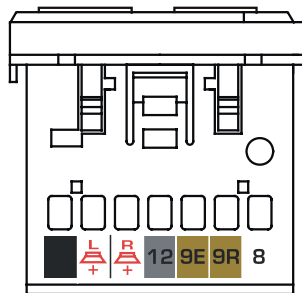
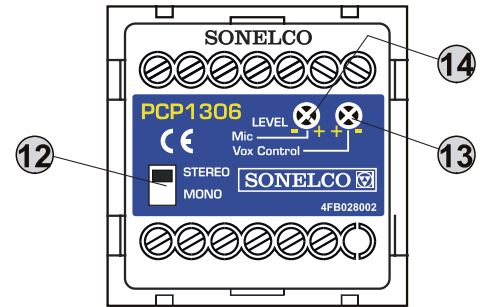




- 1 - Pulsador de subida de Volumen. 2 - Pulsador de bajada de Volumen. 3 - Led indicador Modo de VIGILANCIA. 4 - Led indicador Modo de NO AVISOS. 5 - Jack 3.5mm. salida de auriculares. 6 - Pulsador MODE. 7 - Pulsador ON / OFF / SLEEP. 8 - Led indicador ON (rojo), sb (verde). 9 - Led indicador modo Emisión(rojo)/Recepción (verde). 10 - Pulsador de LLAMADA. 11 - Pulsador de SCAN. 12 - Conmutador de MONO / ESTEREO. 13 - Ajuste del nivel de VOX CONTROL. 14 - Ajuste de nivel de MICROFONO.



DESCRIPCION

Mando ampl. 1 canal estéreo, con Llamada general, Recepción de avisos, VIGILANCIA electrónica, LOUDNESS, SUPERBASS, y la función de NO AVISOS. También dispone de SCAN, SLEEP y salida Auriculares.

CARACTERISTICAS GENERALES

- Interruptor ON / OFF electrónico.
- Indicador luminoso de On/Sb tipo led bicolor.
- Indicación luminosa de pulsación tecla (Vol+, Vol -, y Scan)
- Control de volumen digital de 100 pasos con memoria de la posición seleccionada (si no se apaga la central).
- Procesador integrado de audio
- Loudnes y Superbass progresivo y controlado por un procesador
- Scan (cambio remoto de la emisora de radio en un sintonizador. SONEICO)
- Sleep (función de autoapagado del mando al cabo de 30 minutos)
- Llamada Gral y Recepción de avisos aun en el caso de que el mando esté apagado.
- Volumen de recepción de avisos regulable mediante las teclas V+/V-, con memoria del nivel avisos seleccionado e independiente del nivel de regulación para la música.
- Función No Avisos con tecla para activación y led indicador (4). En este estado no se recibirán avisos,
- Función de Vigilancia (Emisión o Escucha) con Vox Control. Permite la vigilancia permanente de una zona. Dispone de un sistema de
- Vox Control con nivel ajustable con el fin de que el sistema se active cuando se produce un determinado nivel de sonido en la zona vigilada. Dispone de led indicador (9) del estado de vigilancia, emisión (rojo) o escucha (verde).
- Salida para auriculares estéreo, con desconexión de los altavoces.
- Telecontrol por tensión.

CONEXIONADO

Antes de proceder al conexionado asegúrese de que la central de alimentación está apagada. Inserte el mando en el chasis metálico y realice el conexionado de acuerdo a las siguientes indicaciones:

TERMINALES:

- | | | | |
|-----|-------------------------------------|----|---|
| 0 | SCAN. Conectar a la línea de Scan. | 8 | Selección de zona. (Conectar con el hilo de zona correspondiente Zx (en caso de avisos por zonas) |
| 2 | Entrada +16V Alimentación | 9E | Emisión llamada general. |
| 3 | Salida +16V después del interruptor | 9R | Recepción llamada general. |
| 4/- | Masa y común de los altavoces. | 12 | Vigilancia |
| 15 | Entrada de audio canal Izquierdo | L+ | Salida para altavoz Izquierdo |
| 16 | Entrada de audio canal Derecho | R+ | Salida para altavoz derecho |
| 7 | Entrada/Salida de Audio avisos | | |

NOTA: El cableado del sistema, debe montarse separadamente de la red eléctrica, según normativa.

FUNCIONAMIENTO

Una vez realizada la conexión encienda la central y verifique que tiene una fuente de audio conectada a la central (un sintonizador. u otra fuente musical externa).

Verifique la posición del conmutador MONO/ESTEREO (12). Si en esa habitación se han instalado dos altavoces, el conmutador se pondrá en Estéreo (posición por defecto). En caso de un único altavoz se colocará el conmutador en Mono(M).

Encender/Apagar el mando: Para encender accione el pulsador ON/OFF (7) y se iluminará el led "on" (8). Para apagar vuelva a pulsar.

Subir/Bajar Volumen: Para regular el nivel de la música accione las teclas Vol +/- . El led de "on" (8) parpadeará mientras se pulse la tecla o hasta que se llegue al volumen máximo o mínimo.

Función Superbass "sb": El mando, por defecto sale con la opción de Loudness (led de "on"(8) en rojo) ; si quiere un mayor realce de graves, pulse simultáneamente las teclas

Vol + y Vol - , activando la función Superbass "sb" (El Led "on" (8) se pondrá en verde).

Función SLEEP: Si desea activar el SLEEP (apagado temporizado) en lugar de efectuar una pulsación breve (que provoca el apagado instantáneo) mantenga la tecla ON/OFF pulsada hasta que el LED "on" se ponga intermitente. El mando se apagará automáticamente al cabo de unos 30 minutos. Si estando activado el SLEEP volvemos a pulsar la tecla ON/OFF, el mando se apagará instantáneamente.

Nota: Mientras está activado el SLEEP todas las demás funciones del mando permanecen operativas.

Función SCAN: Si la señal musical proviene de un sintonizador SONEICO y la línea de SCAN está conectada, se puede cambiar de emisora actuando sobre el pulsador de SCAN (11)(parpadeará el led de "on"(8) mientras se pulse la tecla).

Emitir Avisos: Para emitir un aviso pulse la tecla 10. El led 9 se encenderá en color rojo "emisión", y también el led 8 si el mando estuviese apagado.

Recibir avisos: El mando recibirá los avisos si no se ha seleccionado el modo no avisos.

Al recibir el aviso se encenderá el led 9 en verde "recepción" interrumpiéndose la música o encendiéndose el mando si estuviese apagado. Mientras se recibe el aviso se puede regular el volumen de recepción mediante las teclas Vol+/-, y quedando memorizado el nivel de recepción de avisos.

Modos:

Pulsando la tecla Mode (6) podemos seleccionar cuatro modos de funcionamiento indicados por el estado de los leds (3 y 4), ver tabla de estados.

TECLA 6	MODO	INDICACION (LEDS)
Inicialmente	1-NORMAL	4= apagado 3= apagado
Primera pulsación	2-NO AVISOS	4= encendido 3= apagado
Segunda pulsación	3-VIGILANCIA	4= apagado 3= encendido
Tercera pulsación	4-VIGILANCIA + NO AV.	4= encendido 3= encendido
Cuarta pulsación	NORMAL (vuelve a empezar el ciclo)	

1.-Modo Normal : Para escuchar música y emitir/recibir avisos

2.-Modo No avisos: En este modo no se recibirá avisos.

3.-Modo Vigilancia: Permite la vigilancia de una zona. En el modo de vigilancia podemos estar en tres estados distintos:

A)Escucha con vox control. B) Emision de vigilancia. C) Escucha de vigilancia Permanente

A.-Escucha con vox control : Al entrar en modo VIGILANCIA, el mando está por defecto en el estado de escucha con vox control. Este mando conmutará de manera automática, para recibir los sonidos que se produzcan en la zona vigilada y se iluminará el led de recepción (9) en verde. El VOX-CONTROL controla que el mando se ponga a la escucha ó no, en función de la intensidad del sonido enviado por el mando emisor de la zona vigilada. Este nivel de control se ajusta por un potenciómetro (13) en la parte posterior .

Como en el caso de la recepción de avisos, la regulación del volumen del aviso recibido se realiza mediante las teclas Vol +/- (1 y 2) .

Mientras estemos en este estado:

- Podemos recibir los avisos de la instalación de manera normal.

- La función de música ambiental queda plenamente operativa, pudiendo usarla o no según nos interese.

- Al emitir una llamada pulsando la tecla 10 de emisión, se iluminará el led 9 en rojo, y la llamada únicamente será recibida por el mando que esté configurado como EMISOR de VIGILANCIA, no por el resto de la instalación.

. La posibilidad de hacer llamada general a la instalación desde el mando receptor, queda anulada mientras estemos en este estado, por lo que si deseamos hacer llamada general deberemos salir del estado de ESCUCHA DE VIGILANCIA y volver al estado NORMAL.

B) Emision de vigilancia.

Si, mientras estamos en el modo de VIGILANCIA (led 3 iluminado), pulsamos la tecla 10 muy rápidamente (solo un impulso rápido) el mando se pone en el estado de EMISOR de VIGILANCIA, y se queda iluminado el led 9 en EMISION (rojo) para indicar que este mando está con el micrófono abierto.

Este mando activará la línea de vigilancia (hilo 12) para que el resto de los mandos sepa que hay un mando configurado como EMISOR de VIGILANCIA, y comienza a emitir el sonido captado por el micrófono .

En este estado:

- puede recibir avisos del resto de la instalación, tanto los normales (generales o por zonas) como los específicos para el EMISOR de VIGILANCIA (emitidos por algún mando configurado en RECEPCION de VIGILANCIA).

- cuando algún mando quiera usar la instalación para dar un aviso, el mando EMISOR de VIGILANCIA inhibe momentáneamente la emisión de audio mientras otro mando emite el aviso.

- podremos enviar una llamada general a la instalación si pulsamos de una manera normal (larga duración) la tecla 10 de llamada, el led 3 de vigilancia se apagará mientras dure el aviso (o mientras mantengamos pulsada la tecla 10). Al soltar la tecla 10 el mando vuelve a su estado de EMISOR de VIGILANCIA.

Si, estando en este estado volvemos a dar una pulsación rápida (impulso) a la tecla 10, saldremos del estado de EMISOR de VIGILANCIA y pasaremos al anterior de ESCUCHA de VIGILANCIA con VOX-CONTROL, apagándose el led 9.

NOTA : A pesar de que desde el punto de vista eléctrico no sea muy recomendable, puede haber varios mandos como EMISOR de VIGILANCIA en la instalación, y en los mandos en modo escucha se recibirán mezclados los sonidos de las zonas vigiladas.

C) Escucha Permanente de vigilancia .Si, mientras estamos en el modo de VIGILANCIA anterior (con el led 3 iluminado), pulsamos la tecla SCAN (11) muy rápidamente (solo un impulso rápido) el mando pasa al estado de ESCUCHA PERMANENTE de VIGILANCIA. En este caso el mando esta siempre en escucha de la zona vigilada (siempre recibiendo un aviso), independientemente de que haya audio o no, es decir, sin VOX-CONTROL. También escucharemos los avisos de la instalación. En este caso la música ambiental no está disponible.

Esta situación se indica con el encendido simultáneo del led rojo (8) "on" y (9) en verde para indicar recepción de avisos.

Mientras estemos en este estado, al pulsar la tecla 10 (emisión de una llamada), únicamente será recibida por el mando que esté configurado como EMISOR de VIGILANCIA, no por el resto de la instalación, y será indicada mediante la iluminación del led 9 en rojo. La posibilidad de hacer llamada general a la instalación queda anulada mientras estemos en este estado, por lo que si deseamos hacer llamada general deberemos salir del estado de ESCUCHA DE VIGILANCIA y volver al estado NORMAL.

Si volvemos a pulsar la tecla 11 muy rápidamente (solo un impulso rápido) saldremos de este estado y volvemos al estado de ESCUCHA de VIGILANCIA con VOX-CONTROL, apagándose el led 9 y el 8 (en caso de no tener el mando en "on", música ambiental activada).

4.- Modo VIGILANCIA + NO AVISOS : Este modo de trabajo es el mismo que en el modo 3 VIGILANCIA, con las mismas posibilidades y tipos de funcionamiento, pero sin la posibilidad de recibir avisos generales o por zona de la instalación (aunque sí los avisos específicos del sistema de vigilancia).

Regulación del nivel de emision de avisos : El nivel de emisión de avisos sale preajustado de fábrica en una posición intermedia. Realice una llamada y compruebe que el aviso se escucha correctamente. Si lo desea puede regular el nivel de avisos emitidos mediante el potenciómetro 14 en la parte posterior.

Regulación del volumen de recepción de avisos: El nivel de recepción de avisos sale preajustado de fábrica en una posición intermedia. Desde un mando emisor de avisos realice una llamada a esta zona y compruebe que el aviso se escucha correctamente. Mientras se recibe un aviso, se puede regular el volumen de recepción mediante las teclas Vol+/- . El nivel de recepción se almacenara hasta que no sea modificado.

Auriculares: Si desea escuchar la música a través de unos auriculares, utilizar el conector (5). Al introducir el jack de auriculares se desconectarán automáticamente los altavoces.

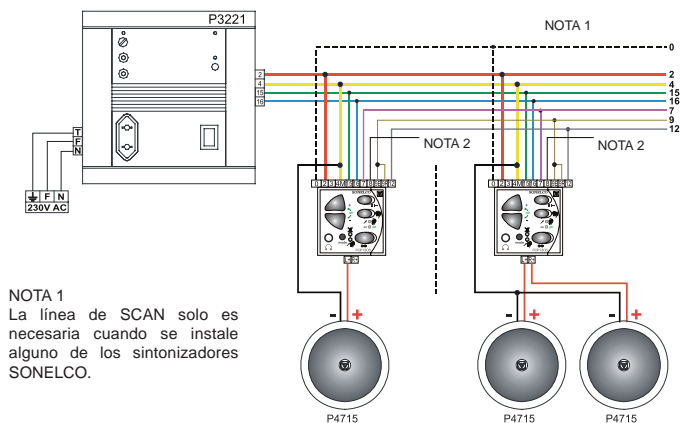
CARACTERISTICAS TÉCNICAS

Tensión de alimentación nom : 16 V DC ; min:12.5V
 Consumo máximo: 425mA; Consumo en reposo : 20 mA
 Potencia nom. de salida : 1+1W RMS ; Impedancia de salida : 8 Ohm.
 Pot. máx. de salida: 1.5 +1.5 W RMS
 Distorsión < 1%
 Corriente de salida máxima (Terminal 3) : 2A
 Respuesta en frecuencia: 45 Hz - 20KHz. (-3dB)
 Relación Señal/Ruido: > 75dB
 Sensibilidad entrada (Terminales 5,6) : 1.5V
 Diafonía: 43dB
 Sensibilidad entrada audio avisos (Terminal 7) : 1.5 V
 Salida auriculares: 100 mW/8 Ohm
 Dimensiones: (L x A x P): 45x45x45 mm.
 Peso: 58 grs.

EJEMPLO DE INSTALACION

CENTRALIZACION

Puede utilizarse cualquier tipo de central o nuestro sistema modular para alimentación y entradas de audio.



NOTA 1
 La línea de SCAN solo es necesaria cuando se instale alguno de los sintonizadores SONECO.

NOTA 2
 El terminal 8 se conecta a la línea de zona asignada en caso de que la instalación incorpore avisos por zonas.

RECOMENDACIONES DE MONTAJE: Todos los módulos de la serie "COMPACT" pueden colocarse sobre distintos tipos de cajas de empotrar, para lo que disponemos respectivamente de varios tipos de marcos frontales, que se sirven por separado.

Para mas detalles ver www.sonelco.com